

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
<p data-bbox="159 252 434 312">Havane Orange oder Böhmisches Grünerde</p> 	<p data-bbox="483 252 651 312">29.Juni 14 bis 17 Uhr</p>	<p data-bbox="808 252 976 280">Selma Goebel</p>	<p data-bbox="1133 252 1435 919">Was sind eigentlich Naturpigmente? Wir kennen Fertigfarben aus der Tube, aber wie sieht die Palette der Naturfarben aus? Manche Erdpigmente sind weit gereist und kommen aus der Provence oder aus Island. Ihre Erdverbundenheit bringt meist natürliche Harmonie und Schönheit ins Bild. Wir erkunden sie mit Abdrucken, Spachteln und Pinseln auf Stoff und Platte. Und manchmal darf auch ein Neuling aus der Tube dazukommen!</p>	<p data-bbox="1458 252 1693 344">Selma Goebel info@go-goebel.de +49(0)172 960 1552</p>	<p data-bbox="1783 252 2063 376">Max.6 Erwachsene und Jugendliche Kosten: 50 € inkl. Material</p>

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
<p data-bbox="159 252 465 311">Wie kommt die Struktur auf den Stoff?</p> 	<p data-bbox="479 252 790 347">23. Juni und 5. Juli Jeweils 14 bis 17 Uhr</p>	<p data-bbox="804 252 981 284">Selma Goebel</p>	<p data-bbox="1128 252 1440 922">Experimentell könnt Ihr Euch mit Fertigfarben und Pigmenten vertraut machen, Farben kombinieren oder übereinander drucken und Eure frischen Erlebnisse untereinander austauschen. Gegenseitiges Abgucken und Inspirieren ist erwünscht! Ich werde Euch zeigen, wie meine Strukturen auf die Stoffe kommen, wie die ausgestellten Bilder entstanden sind, und überhaupt werde ich einige meiner Erfahrungen mit Euch teilen.</p>	<p data-bbox="1453 252 1693 347">Selma Goebel info@go-goebel.de +49(0)172 960 1552</p>	<p data-bbox="1778 252 2078 379">Max.6 Erwachsene und Jugendliche pro Termin Kosten: 50 € inkl. Material</p>

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
<p data-bbox="159 252 304 276">Hinter Glas</p> 	<p data-bbox="483 252 689 371">21. Juni und 22. Juni Jeweils 11.30 bis 17 Uhr</p>	<p data-bbox="804 252 1059 276">Wübke Rohlfs Grigull</p>	<p data-bbox="1126 252 1429 794">Wir arbeiten mit Acrylfarben auf einer Glasscheibe und experimentieren mit dem Verfahren des Übereinanderschichtens und Herauskratzens, wobei die untere Farbschicht diejenige ist, die auf der Rückseite der Glasplatte vorne liegt. Dieses „umgekehrte“ Verfahren führt zu neuen und sehr interessanten An- und Einsichten und zu durchaus spannenden Arbeiten</p>	<p data-bbox="1449 252 1715 339">Wübke Rohlfs Grigull wuebke_rg@web.de +49 (0)157 3261 9202</p>	<p data-bbox="1771 252 2074 411">5-8 Erwachsene pro Termin Kosten 120 € zuzüglich Glasscheiben (rahmenlose Bilderhalter)</p>

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
<p data-bbox="159 252 443 312">Kreativer Umgang mit Papier</p> 	<p data-bbox="483 252 689 376">19. Juni und 3. Juli Jeweils 14 bis 16.30 Uhr</p>	<p data-bbox="808 252 1025 312">Sebastian Richter- Bargmann</p>	<p data-bbox="1133 252 1435 959">Papier ist unser Werkstoff. Schere, Cutter, Hefter sind unsere Werkzeuge. Weitere Materialien können Fäden und Farben sein. Wir werden unterschiedliche Papiere experimentell erforschen. Schneiden, falten, biegen, schichten, reißen, knüllen, rollen, schlitzen,.... Geht noch mehr? Wie weit reicht der Aufforderungscharakter? Ein Prozess mit offenem Ausgang. Ich wünsche mir von den TeilnehmerInnen Experimentierlust und Gestaltungsfreude.</p>	<p data-bbox="1458 252 1720 408">Sebastian Richter- Bargmann richter-bargmann@t- online.de +49 (0)176 254 119 85</p>	<p data-bbox="1783 252 2074 376">max. 8 Personen, Jugendliche und Erwachsene pro Termin Kosten 20€ inkl. Material</p>

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
Entsteht da was?!	23. Juni 11-13 Uhr	Kerrin Voges	Wir arbeiten auf Pappen oder festem Zeichenkarton mit Acrylfarben - am besten an zwei bis drei Arbeiten gleichzeitig. Pinsel, Schwämme und Spachtel sind unsere Werkzeuge, mit denen wir Farben aufbringen und gerne auch wieder wegnehmen. Alles ist erlaubt. Was entsteht, ist vielleicht schon ein kleines Kunstwerk oder dient als Vorlage, mit der sich weiterarbeiten lässt. Hier sind dann Entscheidungen zu treffen: Was lasse ich stehen und was übermale ich wieder? Wann ist ein Bild „fertig“? Spannende Fragen, die wir gemeinsam bearbeiten werden.	kemivoges@icloud.com	5-7 Personen Kosten 50€ inkl.Material

Workshop	Datum/Uhrzeit	Künstlerische Leitung	Kurzbeschreibung	Anmeldung unter	Max. Teilnehmerzahl/ Kosten
Einblick in das Goldschmieden	19. Juni 14-16 Uhr und 22. Juni 11-13 Uhr und 22. Juni 14-16 Uhr und 23. Juni 11-13 Uhr und 29. Juni 11-13 Uhr und 29. Juni 14-16 Uhr und 03. Juli 14-16 Uhr	Dominique Lenoir	In ca 2 Stunden fertigen Sie einen schlichten Ring oder Anhänger aus Silber. Sie bekommen einen Einblick in die verschiedenen Arbeitsschritte, wie Sägen, feilen, löten, schmieden	Dominique Lenoir info@schmuckes-atelier.de	Max 1 Person pro Termin Kosten 60 € inkl. Material
Führung durch die Ausstellung	Jeweils 12 Uhr 9. Juni 16. Juni 30. Juni 7. Juli	Dr. Thomas Gaedecke		yhc@robbeberking.de +49 (0)461 318 030 63	10€ inkl. Führung